

WORKSHOPFORLØB I FOLKESKOLEN

FOR BØRN I INDSKOLING, MELLEMLTRIN OG UDSKOLING

* INDHOLD

* FORM

* FOTOS FRA WORKSHOP

* OM D-SIGN TEGNESTUEN



WORKSHOP - INDHOLD

- * **Workshopforløbet skræddersyes** - i samarbejde med skolerne så forløbet passer til det fokusområde skolen ønsker. Har skolen f.eks. et udeareal, som skal fornyes, og som de ønsker at børnene får medejerskab til, så kan dette være startskuddet!
- * **Workshopforløbet** - kan tilpasses til både indskoling, mellemtrin og udskoling.
- * **Workshopforløbet** - er tænkt udført i forbindelse med fagene 'Håndværk & Design' og 'Innovation & Entreprenørskab', da der er fokus på at arbejde med designmetoden i en kreativ proces. De såkaldte '21 st century skills' beskriver hvordan fremtidens samfund og job kræver kompetencer såsom global dannelse, problemløsning, samarbejde, entreprenørskab og kreativitet. Workshopforløbet er tilpasset disse.
- * **I workshopforløbet** - arbejdes der med collage, idéskitsering og modelarbejde både i pap og pair. Senere i forløbet arbejdes der også med fokus på materialer og farver, samt evt. i målestoksforhold, alt afhængig af om forløbet er for indskoling, mellemtrin eller udskoling.
- * **Workshopforløbet** - afsluttes med elevernes præsentation af deres produkter, hvor de tydeligt forklarer om de valg de har truffet i forhold til designmetoden.

PIGER I BEVÆGELSE - TIDSPLAN FOR WORKSHOP

	UGE 19	UGE 20	UGE 21	UGE 22	UGE 23
Indledning					
Designmetoden					
Arbejdsplanlægning					
Udførelse					
Præsentation					
Refleksion					

DRUMMEPLADS - COLLAGE - WORKSHOP

Se en collage af din plads

DESIGN WORKSHOP

ØNDER OG KRÅV + søes rammer for opgaven

ØNDER

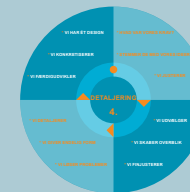
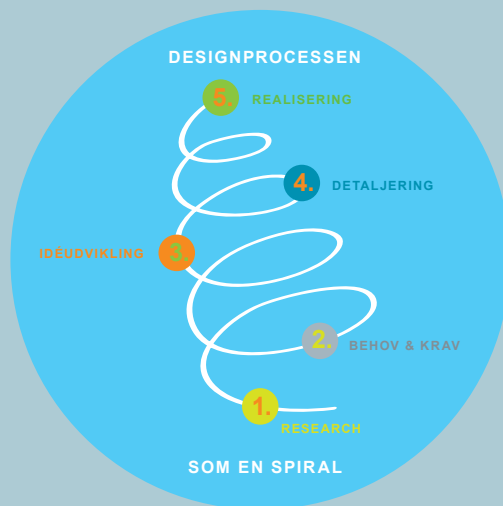
KRÅV

ØNDER

KRÅV

WORKSHOP - FORM

- * **I Workshopforløbet** - vil eleverne blive ført gennem designprocessen. D-sign Tegnestuens metoderedskab i 5 faser anvendes. Hvis skolen har erfaring med andre metoderedskaber og ønsker disse anvendt, kan det også lade sig gøre.
- * **Workshopforløbet** - kan tilrettelægges så det samles i én undervisningsuge eller det kan forløbe over flere uger, hvor det blot er en enkelt dag pr. uge der anvendes.
- * **Workshopforløbet** - kan tilrettelægges over minimum 3 skoledage, hvis der ønskes udviklet ideer, der kan anvendes i en proces omkring et nyt udeareal.
- * **Workshopforløbet** - kan også tilrettelægges som en meget kort introduktion til designmetoden, hvor der blot på en enkel dag udvikles nye ideer til en given problemstilling - denne vælges alt efter hvilket klassetrin undervisningen foregår på.

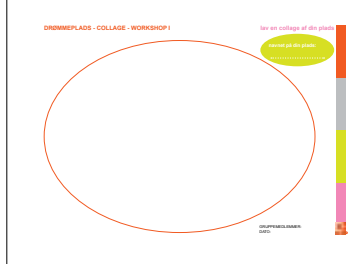


FOTOS FRA WORKSHOPFORLØB - PIGER I BEVÆGELSE



PIGER I BEVÆGELSE - TIDSPLAN FOR WORKSHOP

	UGE 11	UGE 12	UGE 13	UGE 14	UGE 15
1. Indledning og velkommen					
2. Introduktion til fysisk aktivitet					
3. Introduktion til design					
4. Introduktion til samarbejde					
5. Introduktion til projekter					
6. Introduktion til fysisk aktivitet					
7. Introduktion til design					
8. Introduktion til samarbejde					
9. Introduktion til projekter					
10. Introduktion til fysisk aktivitet					
11. Introduktion til design					
12. Introduktion til samarbejde					
13. Introduktion til projekter					
14. Introduktion til fysisk aktivitet					
15. Introduktion til design					
16. Introduktion til samarbejde					
17. Introduktion til projekter					
18. Introduktion til fysisk aktivitet					
19. Introduktion til design					
20. Introduktion til samarbejde					
21. Introduktion til projekter					
22. Introduktion til fysisk aktivitet					
23. Introduktion til design					
24. Introduktion til samarbejde					
25. Introduktion til projekter					
26. Introduktion til fysisk aktivitet					
27. Introduktion til design					
28. Introduktion til samarbejde					
29. Introduktion til projekter					
30. Introduktion til fysisk aktivitet					



DESIGN WORKSHOP OMKJØB OG BEVÆGELSE FOR PIGER I 7. KLASSE PÅ HANSENHEDS SØLUND SKOLE 8/10

INDKØB OG KRAV - søs søster for søs søster

WWW.PIGERIDIBEVAEGELSE.DK

BEVÆGELSE OG KRAV - søs søster for søs søster

KORT BAGGRUND - OM D-SIGN TEGNESTUEN

D-sign Tegnestuen udvikler bl.a. foredrag og workshopforløb til folkeskolernes undervisning i fagene 'entreprenørskab & innovation' og fagene 'håndværk & design'.

- * **D-sign Tegnestuen** - har erfaring i at arbejde med børn, leg og læring og med brugerinddragelse af børn i designprocessen.
- * **D-sign Tegnestuen** - har udviklet siddemøblet 'Bølgelængde' i samarbejde med Designbørnehaven i Vonsild - firmaet Out-Sider producerer den.
- * **D-sign Tegnestuen** - har arbejdet med udvikling af projektet 'Børnestationer' i Kolding midtby.
- * **D-sign Tegnestuen** - har arbejdet med helhedsplan og designelementer til Legeparken i Kolding.

